**สอบปลายภาค**

**20 ข้อ 20 คะแนน วิชาการผลิตสื่อ**

**จงเลือกคำตอบที่สุดเพียงข้อเดียว**

**1.สื่อสิ่งพิมพ์ใดที่ต้องใช้เทคนิคพิเศษและวัสดุหลากหลายและใช้เก็บเป็นของสะสม**\*

* +  ก.สื่อสิ่งพิมพ์แบบบรรจุภัณฑ์
  +  ข.สื่อสิ่งพิมพ์รูปแบบเครื่องเขียน
  +  ค.สื่อสิ่งพิมพ์เชิงพาณิชย์
  +  ง.สื่อสิ่งพิมพ์รูปแบบของพรีเมียม

**2.ข้อใดไม่ใช่สื่องสิ่งพิมพ์รูปแบบบัตรพลาสติก**\*

* +  ก.บัครเครดิต
  +  ข.ชิปการ์ด
  +  ค.การ์ดกุญแจ
  +  ง.ไม้บรรทัด

**3.กล่องกระดาษเป็นสื่อสิ่งพิมพ์ในรูปแบบใด**\*

* +  ก.สื่อสิ่งพิมพ์แบบบรรจุภัณฑ์
  +  ข.สื่อสิ่งพิมพ์แบบเครื่องเขียน
  +  ค.สื่อสิ่งพิมพ์แบบเชิงพาณิชย์
  +  ง.สื่อสิ่งพิมพ์รูปแบบของพรีเมียม

**4.ข้อใดต่อไปนี้เป็นสื่อสิ่งพิมพ์เชิงพาณิชย์**\*

* +  ก.นามบัตร
  +  ข.บัตรประชาชน
  +  ค.กล่องใส่ปากกา
  +  ง.ปฏิทินแขวน

**5.การจัดหน้าสื่อสิ่งพิมพ์แบบใดที่ชิดซ้ายและขวาไม่เท่ากัน**\*

* +  ก.รูปแบบละครสัตว์
  +  ข.รูปแบบเน้นกรอบ
  +  ค.รูปแบบอสมรูป
  +  ง.รูปแบบมอนเดรียน

**6.การจัดหน้าสื่อสิ่งพิมพ์แบบใดเป็นที่นิยมใช้กันมาก**\*

* +  รูปแบบมอนเดรียน
  +  ข.รูปแบบการเน้นภาพ
  +  ค.รูปแบบเน้นกรอบภาพ
  +  ง.รูปแบบตัวอักษรใหญ่

**7.ข้อใดไม่ใช่การเตรียมข้อมูลเพื่อการจัดหน้าสื่อสิ่งพิมพ์**\*

* +  ก.การเตรียมส่วนประกอบต่างๆ
  +  ข.การจัดวางข้อความและภาพ
  +  ค.การปรับแต่งสื่อสิ่งพิมพ์
  +  ง.การจัดเรียงรูปเล่มเพื่อส่งงานพิมพ์

**8.การจัดหน้าสื่อสิ่งพิมพ์ที่มีการจัดวางกระจัดกระจาย ระเกะระกะตามที่ผู้ออกแบบเห็นว่าสวยงามเป็นการจัดหน้าสิ่งพิมพ์ในรูปแบบใด**\*

* +  ก.รูปแบบละครสัตว์
  +  ข.รูปแบบเน้นกรอบ
  +  ค.รูปแบบอสมรูป
  +  ง.รูปแบบมอนเดรียน

**9.รูปแบบการจัดหน้าสิ่งพิมพ์ที่มีความสมดุลเท่ากันทั้งด้านซ้ายและด้านขวา เป็นการจัดหน้าสื่อสิ่งพิมพ์รูปแบบใด**\*

* +  ก.รูปแบบสมส่วน
  +  ข.รูปแบบสมรูป
  +  ค.รูปแบบอสมรูป
  +  ง.รูปแบบมอนเดรียน

**10.การจัดสื่อสิ่งพิมพ์รูปแบบใดที่มีการจัดหน้าสื่อสิ่งพิมพ์ที่มีจุดเด่นตรงการใช้ภาพที่มีขนาดใหญ่เพียงภาพเดียว แล้วมีข้อความเล็กน้อยอยู่เบื้องล่าง**\*

* +  ก.รูปแบบการเน้นภาพ
  +  ข.รูปแบบเน้นกรอบภาพ
  +  ค.รูปแบบอสมรูป
  +  ง.รูปแบบสมรูป

**11.ผู้คิดค้นทฤษฎีคือใคร**\*

* +  ก.เซอร์ไอแซก นิวตัน
  +  ข.วิลเลียม ฮาร์วีย์
  +  ค.ชาร์ลส์ โรเบิร์ต ดาร์วิน
  +  ง.ทอมัส ดาเวนพอร์ต

**12.เปรียบเทียบความแตกต่างของสีในข้อใดเป้นสีตรงกันข้าม**\*

* +  ก.สีเหลือง-สีส้ม
  +  ข.สีเหลือง-สีม่วง
  +  ค.สีส้ม-สีเขียว
  +  ง.สีม่วง-สีส้ม

**13.สีใดที่แสดงถึงความสะอาด บริสุทธิ์ ความว่างเปล่า**\*

* +  ก.สีขาว
  +  ข.สีดำ
  +  ค.สีเหลือง
  +  ง.สีฟ้า

**14.แม่สีปฐมภูมิประกอบด้วยสีอะไรบ้าง**\*

* +  ก.สีแดง-สีน้ำเงิน-สีดำ
  +  ข.สีแดง-สีเหลือง-สีขาว
  +  ค.สีแดง-สีน้ำเงิน-สีเหลือง
  +  ง.สีแดง-สีน้ำเงิน-สีขาว

**15.สีทุติยภูมิเป็นขั้นที่นำสีปฐมภูมิมาผสมกันทำให้เกิดสีใหม่จำนวน3สีได้แก่สีอะไรบ้าง**\*

* +  ก.สีส้ม-สีม่วง-สีเขียว
  +  ข.สีแดง-สีม่วง-สีน้ำเงิน
  +  ค.สีแดง-สีม่วง-สีเขียว
  +  ง.สีส้ม-สีน้ำเงิน-สีเหลือง

**16.ข้อใดต่อไปนี้เป็นสีวรรณะเย็นทั้งหมด**\*

* +  ก.สีเขียว-สีส้ม-สีม่วง
  +  ข.สีเขียว-สีน้ำเงิน-สีม่วง
  +  ค.สีส้ม-สีเหลือง-สีม่วง
  +  ง.สีเหลือง-สีส้ม-สีเขียว

**17.สีใดเป็นสีที่อยู่ทั้งในวรรณะร้อนและวรรณะเย็น**\*

* +  ก.สีส้ม
  +  ข.สีเขียว
  +  ค.สีน้ำเงิน
  +  ง.สีม่วง

**18.สีที่อยู่ตรงข้ามสีเหลืองในวรรณะสีคือสีใด**\*

* +  ก.สีม่วง
  +  ข.สีเขียว
  +  ค.สีส้ม
  +  ง.สีน้ำเงิน

**19.ข้อใดต่อไปนี้เป็นสีกลาง**\*

* +  ก.สีน้ำตาล
  +  ข.สีทอง
  +  ค.สีน้ำเงินเข้ม
  +  ง.สีเหลืองอ่อน

**20.ระบบสีใดแสดงสีตามหลักการแสดงสีของเครื่องพิมพ์**\*

* +  ก.ระบบอาร์จีบี
  +  ข.ระบบสีซีเอ็มวายเค
  +  ค.ระบบสีเอชเอสบี
  +  ง.ระบบสีแอลเอบี